

PVCの特長・製品とコンテストについて  
「新たに切り拓く、PVCの可能性」

塩ビものづくりコンテスト委員会  
一色実

2010年11月30日

# プラスチックの種類

プラスチック  
ポリマー  
樹脂  
高分子

熱可塑性  
プラスチック

<略称>	
ポリエチレン	PE
ポリプロピレン	PP
ポリスチレン	PS
ポリ塩化ビニル	PVC
ポリエチレンテレフタレート	PET
アクリル樹脂	
ABS樹脂	
フッ素樹脂	PTFE
(エンプラ)	
ポリカーボネート	PC
ナイロン	PA

熱硬化性  
プラスチック

フェノール樹脂  
メラミン樹脂  
エポキシ樹脂  
ウレタン樹脂  
シリコーン樹脂

# 熱可塑性プラスチックの構造

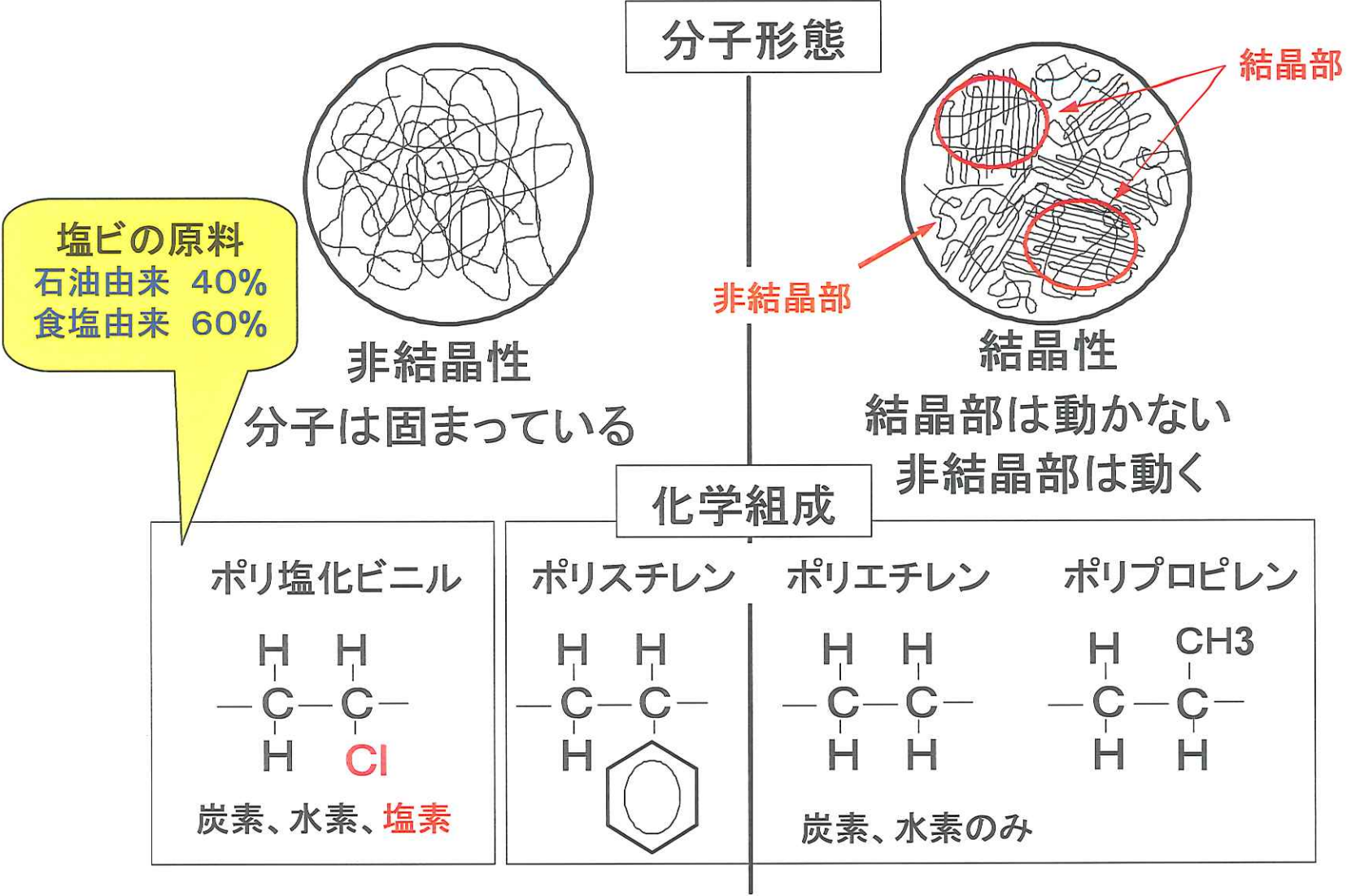
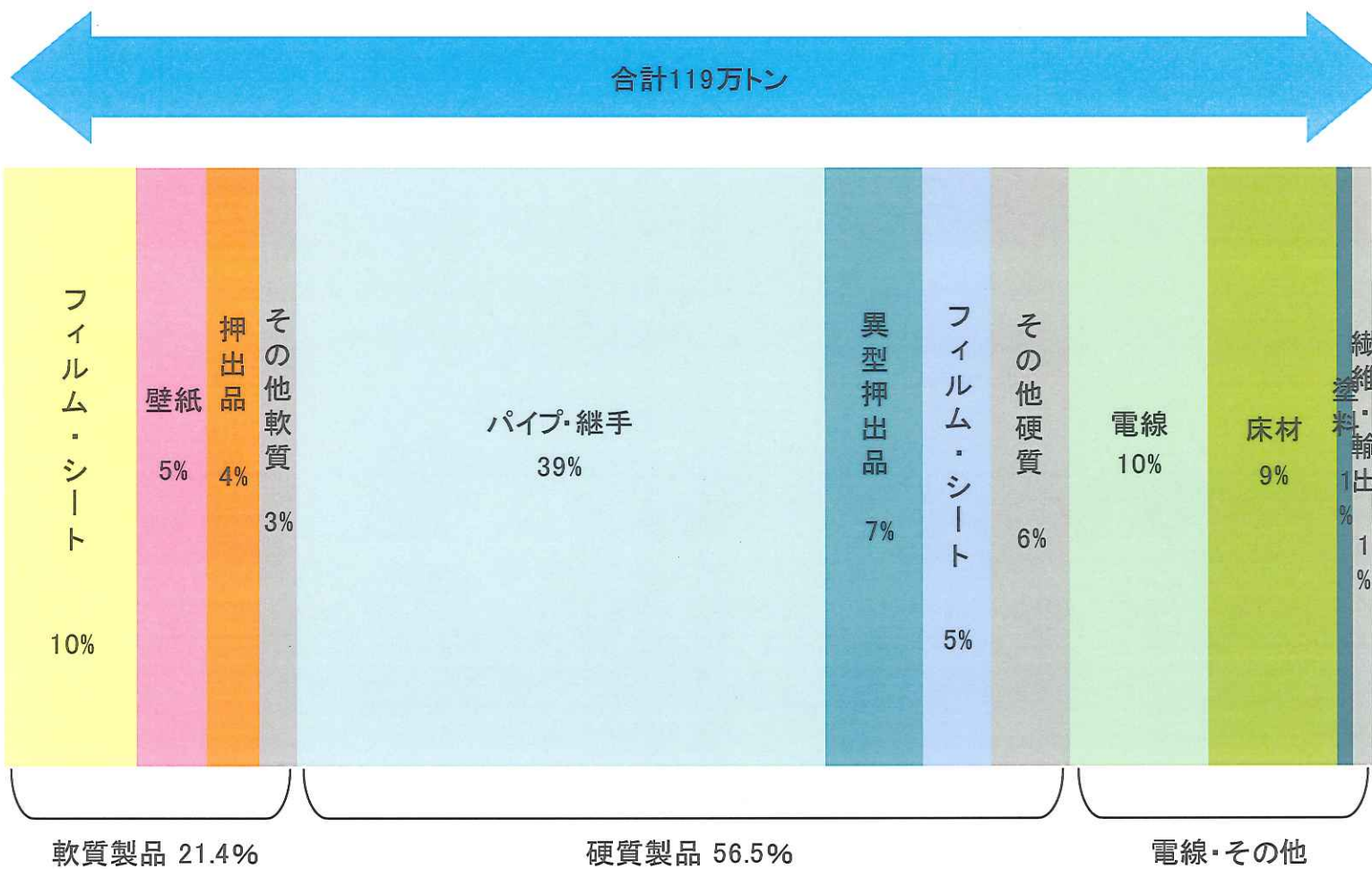


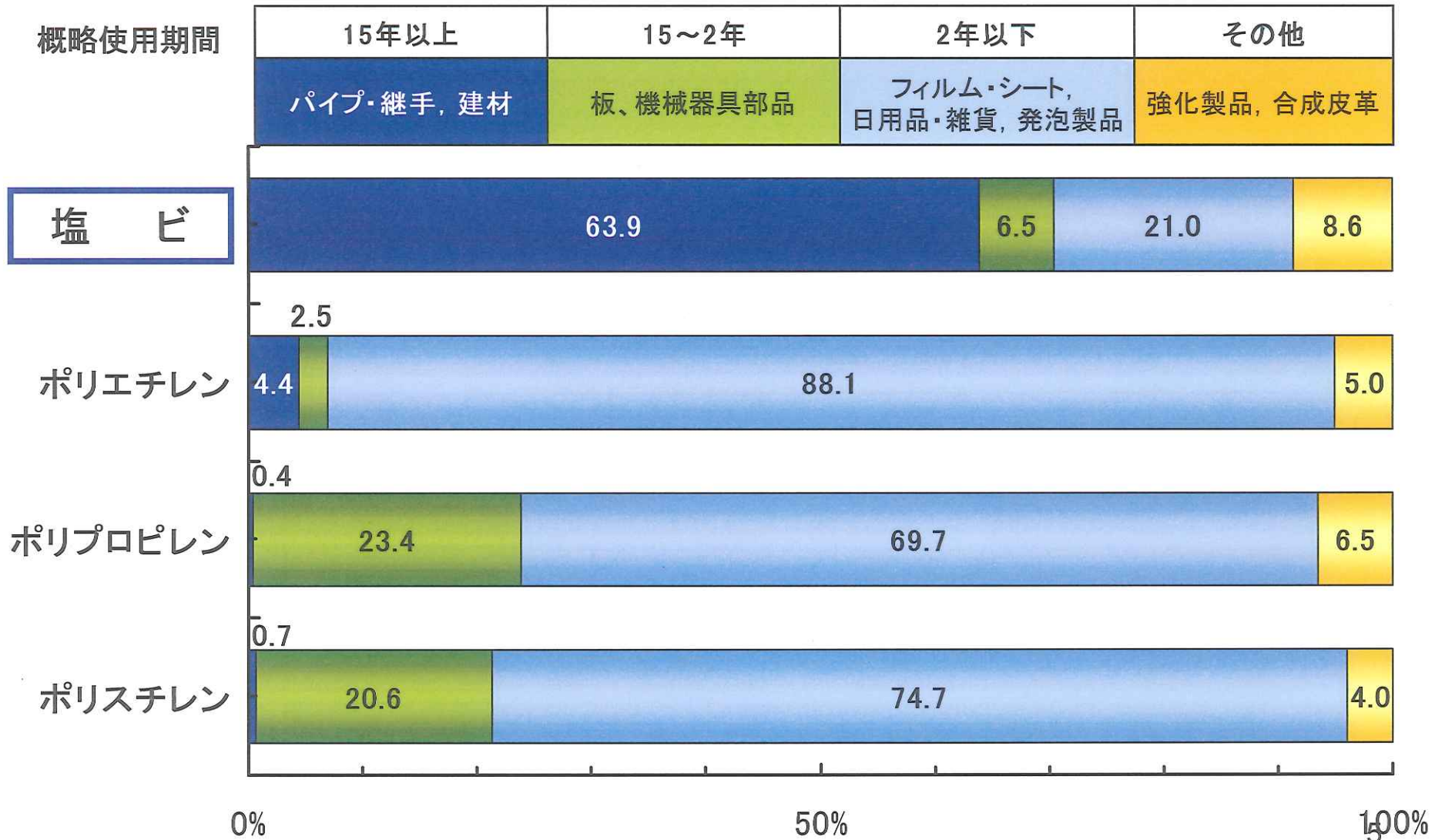
図1、汎用プラスチックの構造

# 2008年 塩化ビニル樹脂 用途別需要量





# 塩ビ製品は使用期間長い用途が多い



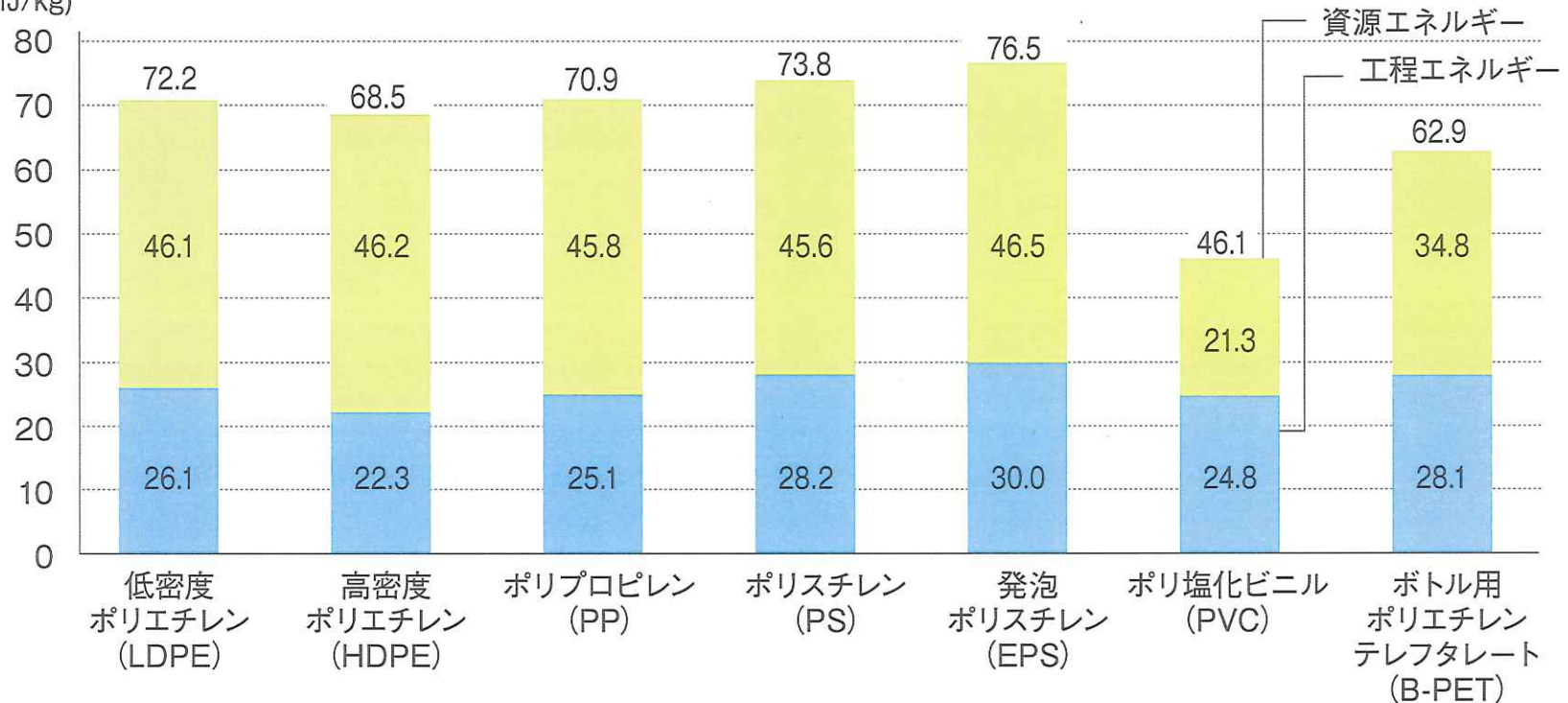
(2006年調べ) (経済産業省 生産動態統計から作成)

# LCAで優れる塩ビ(PVC)

## 樹脂製造段階までの投入エネルギー比較

〈樹脂製造のエネルギー消費量〉

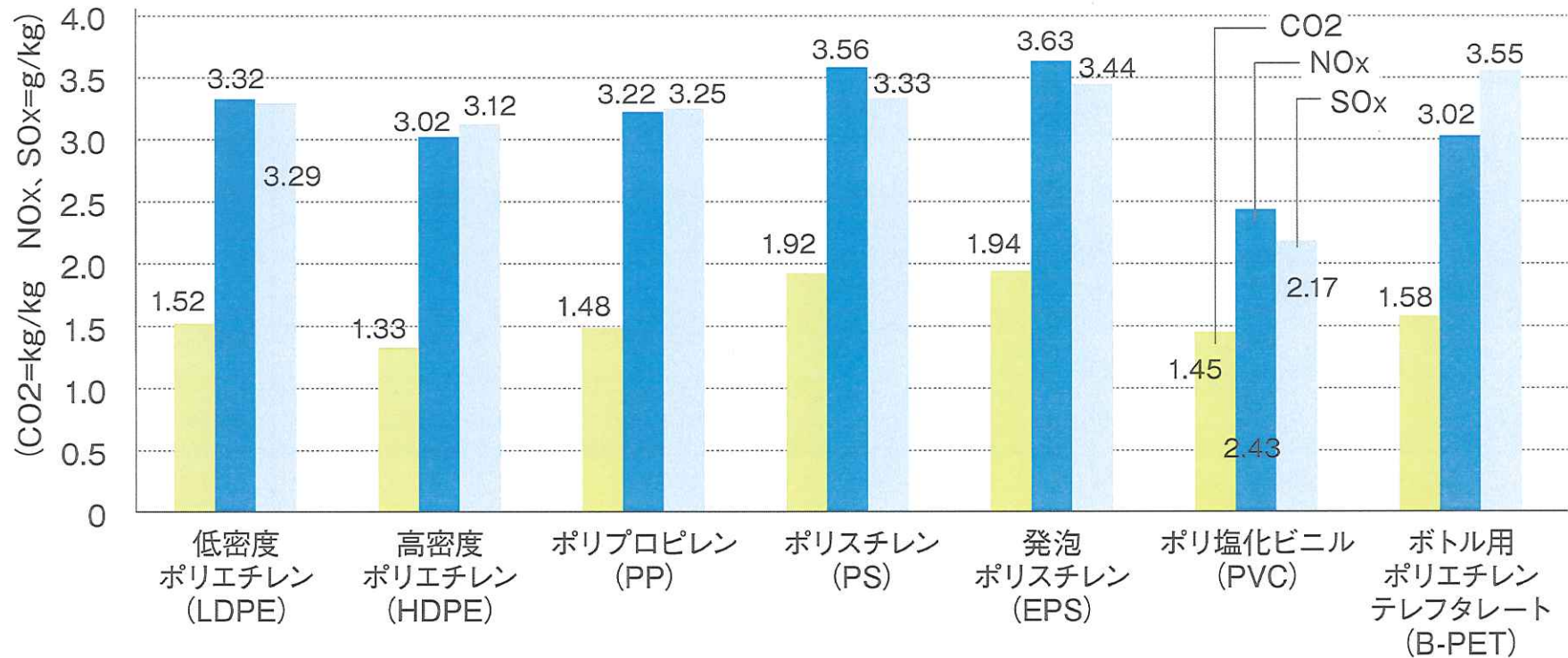
(MJ/kg)



# LCAで優れる塩ビ(PVC)

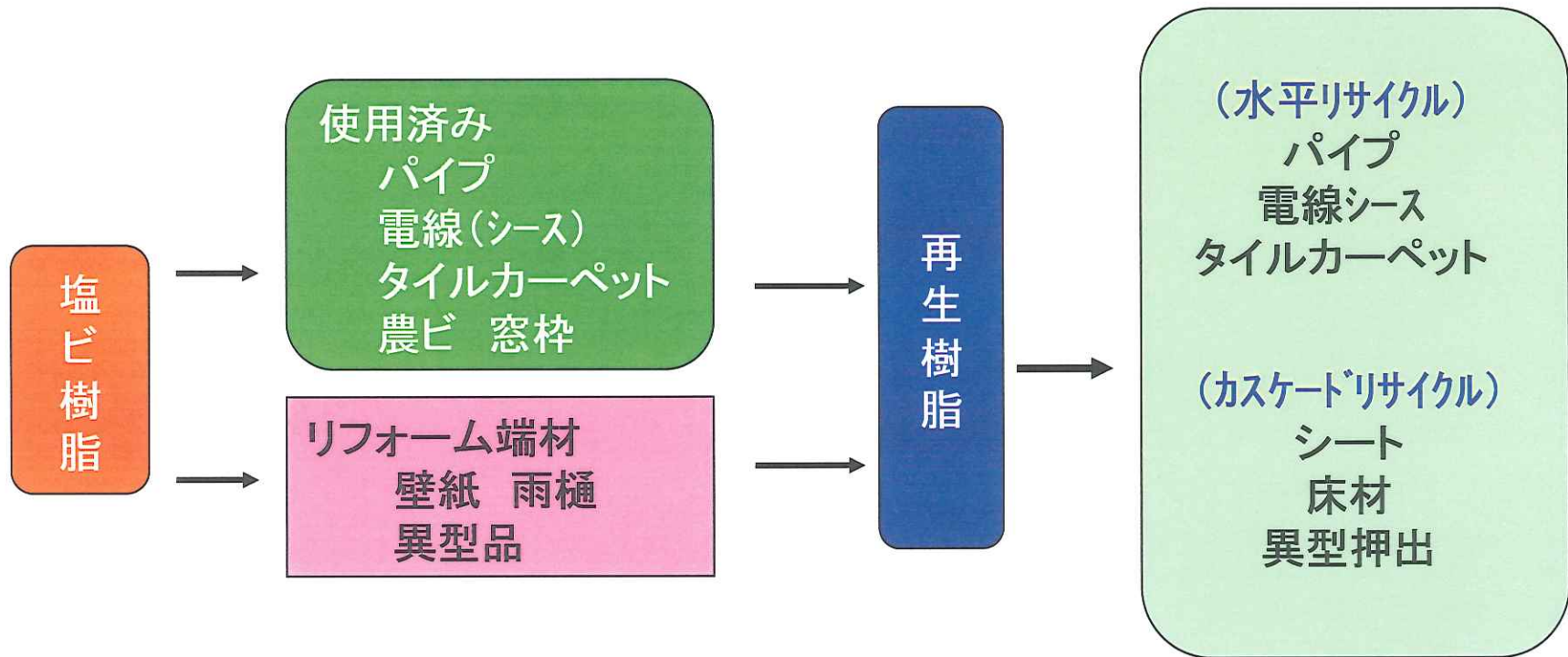
## 樹脂製造段階までの環境負荷比較

〈樹脂製造の環境負荷〉





# 塩ビ製品のマテリアルリサイクルの現状



## プラスチックのマテリアルリサイクル

2007年	総排出量	マテリアルリサイクル量
プラスチック	994万t	213万t(21%)
塩ビ製品	97万t	33万t(34%)

## 塩ビ製品のマテリアルリサイクル率

農ビ	69%
パイプ	60%
電線(電力用)	85%

出典: (社)プラスチック処理促進協会



## ダイオキシンの発生は？

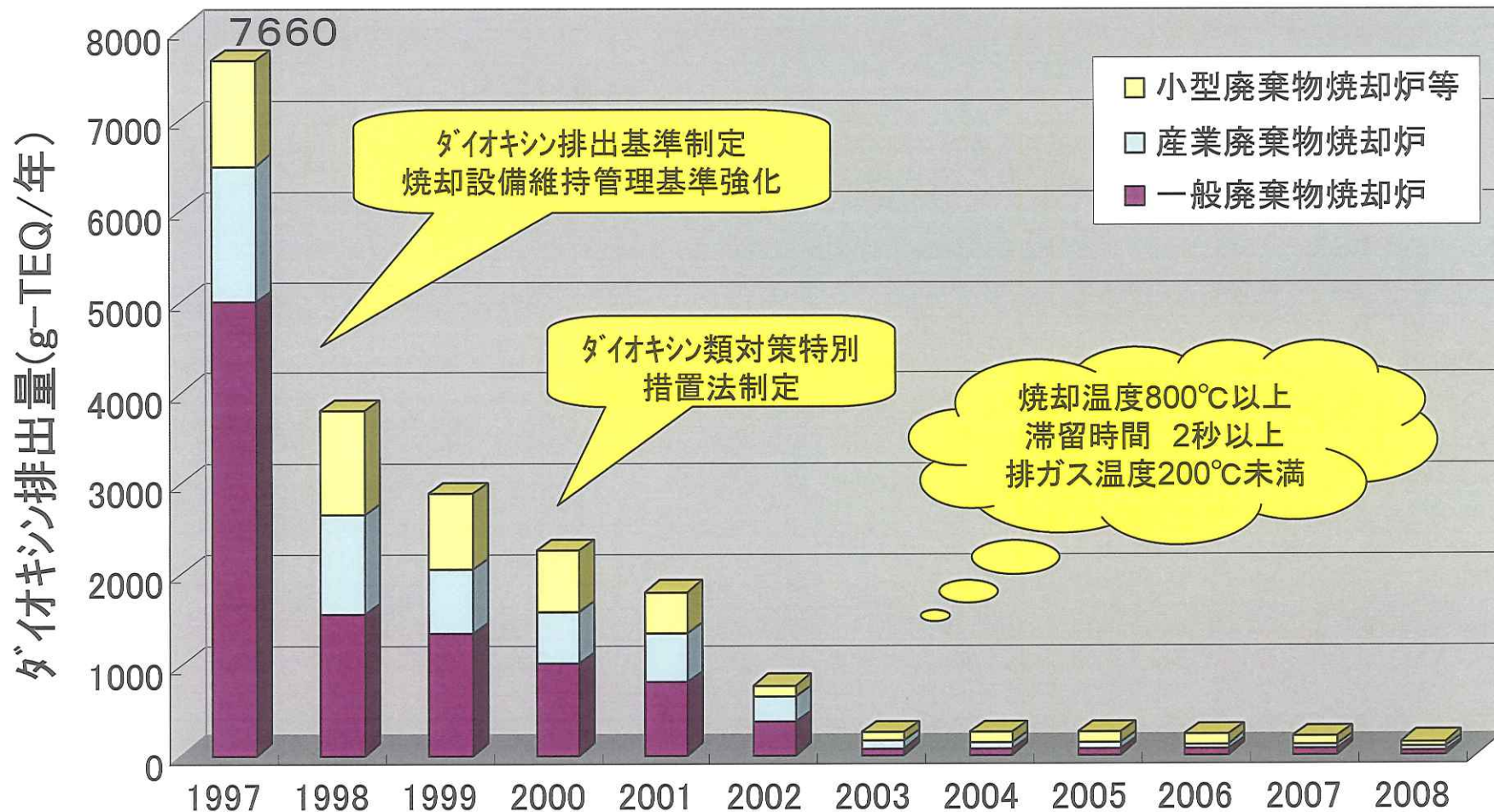
- 主な排出源はゴミ焼却だが、製鉄用電気炉、タバコの煙、自動車排出ガスなど様々な発生源がある。森林火災、火山活動など自然界でも生じると言われている。
- 適切な対策や管理を行っている場合には、塩化ビニルなどの塩素を含むゴミの影響は相対的に少なく、燃焼状態や排ガス処理の状況などの方がダイオキシン類濃度に大きな影響を及ぼすと考えられ、適切な対策や管理により排出濃度を抑えることができる。  
(以上、関係省庁共通パンフレット、「ダイオキシン類」2009から)





**燃烧条件の管理によりDXN発生は激減**  
 排出量はピークの1/50以下。大気中濃度は基準値の1/10以下。

### 廃棄物焼却炉からのダイオキシン排出量推移



出典: 環境省報道発表資料「ダイオキシン類の排出量の目録(排出イベントリー)について」(H.21.11.30)



# 可塑剤のリーフレット

## 可塑剤は安全・安心に使えます。

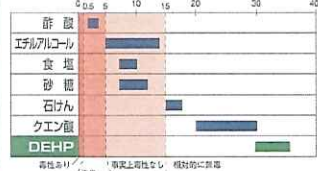
可塑剤の急性毒性は塩、砂糖などよりも安全です。



代表的な可塑剤であるフタル酸エステル (DEHP) は安全性が高い製品です。  
急性毒性は塩や砂糖、エチルアルコールなどよりも極めて安全です。

### DEHP および一般品の急性毒性

ラットに対する経口の急性毒性 (LD50値)



可塑剤は環境ホルモンではありません。

1990年代の後半に環境ホルモンが問題となり、可塑剤にも内分泌乱作用があると疑われました。しかし、可塑剤工業会の試験で安全性は確認されました。

さらに、2003年、環境省は「SPEED'98」にリストアップされていたDEHPなど全9種類の可塑剤について、女性ホルモン様作用だけでなく、男性ホルモン様作用や甲状腺ホルモン様作用まで詳細な試験を行いました。そして、可塑剤はヒトにも、生態系にも内分泌乱作用は認められない、つまり、「可塑剤は環境ホルモンではない」という研究結果を発表しました。



可塑剤には発がん性はありません。



国際がん研究機関 (IARC) は可塑剤をグループ「3」(ヒトに対する発がん性については分類できない) に評価しています。

### IARCによる発がん性評価の分類 (2000年)

グループ	評定と例
1	Carcinogenic to Humans (ヒトに対して発がん性がある) アスベスト、ニコチン、アルコール性飲料、煙草の煙、鉛
2A	Probably Carcinogenic to Humans (ヒトに対しておそらく発がん性がある) クロロゾート、ベンツピレン、ディーゼルエンジンの排ガス、他
2B	Possibly Carcinogenic to Humans (ヒトに対して発がん性がある可能性がある) コーヒー、新製パンの煙、サクカリン、ガソリン、他
3	not Classifiable as to its Carcinogenicity to humans (ヒトに対する発がん性について分類できない) DEHP、DEHA、ケロフィン、酢酸、水素水 (塩素処理した水道水)、他
4	Probably not Carcinogenic to humans (ヒトに対しておそらく発がん性がない) カプロラクタム (1物質のみ)

精製毒性および生殖毒性でもリスクの懸念は解消しています。

独立行政法人 産業技術総合研究所の化学物質リスク管理研究センターは、2005年に「詳細リスク評価書/フタル酸エステル-DEHP-」を出版しました。

その中で、精製毒性と生殖毒性について、「いずれもDEHPは懸念されるレベルにはない」と判断しています。

公的機関によるリスク評価で可塑剤の安全性に関する疑問は解消されました。



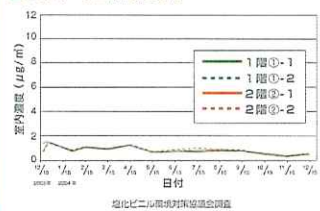
「詳細リスク評価書/フタル酸エステル-DEHP-」  
編集者 化学物質リスク管理研究センター  
編集者 日本工業会、産業技術総合研究所 共編

## 可塑剤は、生命・生活・社会を支えています。

DEHPの室内濃度は厚生労働省の指針値の1/100以下です。

DEHPを使用した塩ビ壁紙、塩ビ床材を施工して、室内濃度を1年間にわたり継続調査しました。  
その結果、室内濃度は年間を通してほぼ1μg/m<sup>3</sup>で、厚生労働省の指針値120μg/m<sup>3</sup>をはるかに下回る数値です。

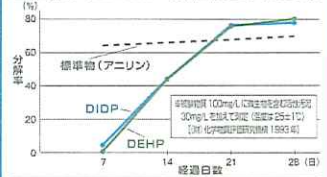
### DEHPの室内濃度変化



可塑剤は容易に代謝・分解され、環境中には蓄積されません。

可塑剤は環境にもやさしい物質です。化学法という法律で定められた微生物による分解性試験で、「良分解性」の物質であることが証明されています。また、河川水などの自然環境の中でも、水中で良く分解することが確かめられています。

### 微生物によるDEHP、DIDPの分解性 (化学法による試験法で測定)



OECDでは28日間で60%以上の分解性を示す物質を良分解としておりDEHPは良分解の物質といえます。

医療分野で軟質塩ビは貢献しています。

可塑剤を使った軟質塩ビは、柔軟性、透明性、耐久性などに優れ、医療技術・器具の進歩に大きく寄与しています。

主な塩ビ製の医療器具は以下のようなものがあります。

- 血液バッグ
- 人口腎臓や人工心臓の血液回路
- 輸液セット



可塑剤は広い用途で安心・安全に使われています。

可塑剤は軟質塩ビの重要な成分として、生活の中で役立っています。





# 塩ビの環境特性

## 塩ビは環境特性に優れたエコな素材です!

### 塩ビは優れた環境素材!

塩ビは…

- 地球環境にいい!**  
温室効果CO<sub>2</sub>削減! 地球温暖化対策に貢献します。
- 省エネルギーに貢献!**  
他の素材に比べて「少ないエネルギー」で作れます。
- 省資源な素材!**  
塩は、塩ビの原料は…「天然塩」・石油40%
- リサイクルにも最適!**  
塩ビリサイクルを進めます!
- 長寿命な素材!**  
燃えにくいので火災に強い! 紫外線や酸・アルカリにも耐える!
- 燃えにくく、安全な素材!**  
ダイオキシンの心配がありません! 環境ホルモンでもありません!

### 塩ビは省資源な素材!

実は、塩ビの原料は…



### 塩ビは長寿命な素材!

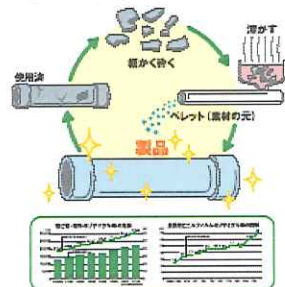
燃えにくいので火災に強く  
紫外線や酸・アルカリにも耐えるため  
丈夫で長持ちです!!



だから、水道管、電線、ビニル床材など  
建物に多く使われています。

### 塩ビはリサイクルに適しています!

塩ビは、「リサイクル」をもっと進めます。



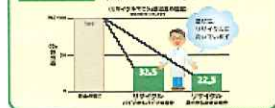
## 塩ビは安全・安心な素材です!

### 塩ビは、少ないCO<sub>2</sub>排出で地球温暖化防止に貢献!

新品 少ないCO<sub>2</sub>排出量で製造できます。



リサイクル さらにCO<sub>2</sub>排出量が低減されます。



### 塩ビは、燃えにくく、安全な素材です!

燃やしても、「ダイオキシン」の心配はありません。

ダイオキシン値(日本の製造量と2003年に達成)

環境ホルモンではありません。

環境省の「SPERO」値で安全が認められています。

「壁紙」や「テント」、「電線」など  
たくさんの防災・防火製品があります。



樹脂窓なら…

### 暮らしは快適に、CO<sub>2</sub>削減は大きく!



北海道では当たり前の複層ガラス樹脂窓。  
全国に普及させればCO<sub>2</sub>を大幅に削減可能!!  
通気や結露防止にも効果的です!

- 省エネルギー 最新の三層ガラス樹脂窓から、さらに断熱性能が向上!
- 省スペース リフォームなら内窓がおすすめです! 換気でも経済的!

### 塩ビのダイオキシン問題は、解決しています!

どんな物質でも不完全燃焼では、  
ダイオキシンが発生します。



# 屋外で使用される 塩ビ製品

## [有用性能]

樹脂サッシ: 断熱性、気密性、遮音性

外壁材: 難燃性、耐久性、施工性

意匠性、メンテナンス性

雨樋: 施工性、耐食性、意匠性

パイプ: 施工性、耐久性、耐食性

水理性

ターポリン、広告: 耐久性、印刷性

農業用ビニルフィルム: 施工性、耐久性

自動車部品(電線、アンダーコート、他):

難燃性、耐久性、施工性

電線被覆材(電力ケーブル他):

絶縁性、難燃性、耐久性



樹脂サッシ



サイディング(外壁材)



雨樋



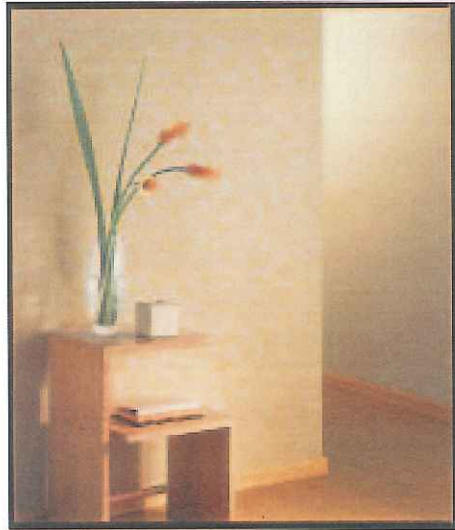
パイプ



# 屋内で使用される 塩ビ製品

## [有用性能]

- ・壁紙: **難燃性**、**意匠性**、**施工性**  
**耐久性**
- ・クッションフロア: **難燃性**、  
**意匠性**、**防滑性**、**耐久性**
- ・テーブルクロス:  
**意匠性**、**エンボス性**、**耐久性**
- ・電線被覆材(屋内電線、電源コード、機器内配線):  
**絶縁性**、**難燃性**、**意匠性**、  
**柔軟性**
- ・家電製品(ガasket、ホース):  
**耐久性**、**柔軟性**



壁紙



クッションフロア



テーブルクロス



電源コード

医療器材・食品包装用の  
塩ビ製品



薬のPTP包装

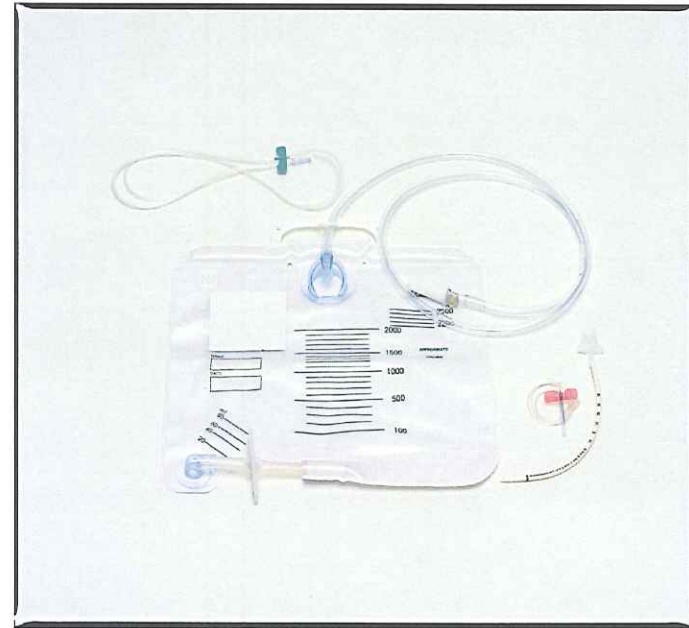
[有用性能]

薬の包装: 透明性、防湿性、衛生性

血液バッグ: 血液凝固性、柔軟性、弾性、耐摩耗性

ラップフィルム: 自己粘着性、結露防止性、透明性

柔軟性、伸縮性



血液セット



ラップフィルム



# 日用品等に使される 塩ビ製品

## [有用性能]

バッグ:印刷性、柔軟性、加工性

カード:加工性(接着、裁断、印刷)、

難燃性

ホース:柔軟性、耐摩耗性

ビニールプール:柔軟性、印刷性、

復元性、加工性



バッグ



カード



ホース



ビニールプール

# 軟質塩ビ製品用途



## 1. 一般塩ビフィルム

構成 塩ビフィルム層単一

文具用ケース、定期入れ、書類入れ、窓張り、カバー、間仕切り、筆入れ  
装飾フィルム、表紙、テーブルクロス、デスクマット、傘、空気入り玩具、人形  
粘着テープ、雨具、レインコート、絆創膏、血液バック、ガラスフィルム、機具カバー等

## 2. 塩ビレザーシート

構成 塩ビフィルムと生地を張り合せた2層  
塩ビフィルム / 生地 / 塩ビフィルム 3層

車両用内装材、椅子、ソファ、鞆・袋物、バッグ、衣料用、レインコート  
雨具、サンダル、スリッパ、ケミカルシューズ、長靴、天幕、のれん、垂れ幕  
テント、養生用シート、アコーディオンカーテン、オイルフェンス、ターポリンシート  
フレキシブルコンテナ、工事用シート等



### 3. 業務用ラップフィルム

スーパーのトレー容器包装や食品加工現場に使用されるラップで自動包装機に良好な適応特性を有する。特長としては、自己粘着性、伸縮性、透明性等に優れる。



### 4. 農業用塩ビフィルム

農業用ハウス栽培用の被覆フィルムとして、優れた保温性と透明性、防滴性、防霧性を有します。また農ビのリサイクル回収システムは全国に網羅され、約70%が床材やシート等にマテリアルリサイクルされています。

### 5. 塩ビ壁紙

塩ビ壁紙は防汚性、防火性、意匠デザイン性、施行性等に優れ、一般住宅、マンション、店舗等に幅広く使用されています。(シェア約95%)

### 6. その他軟質製品

化粧フィルム、床材、タイルカーペット、電線、ホース、チューブ、手袋、マーキングフィルム、保育用具、マット、血液バッグ、食品サンプル、

## 軟質塩ビ製品の特長

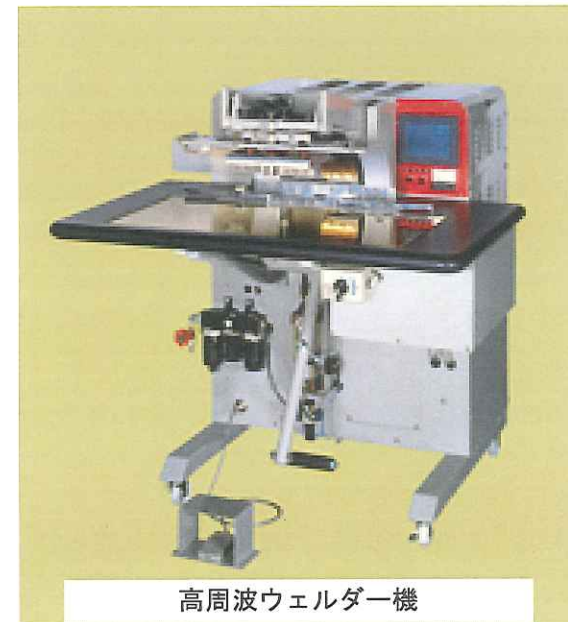
軟質塩ビ製品の特長は主に塩ビ樹脂に起因するもので、下記の特長があり、広い用途で親しまれています。

1. 透明から着色へ自由に変えられる
2. 硬質から軟質まで硬さ・風合いが自由にできる
3. 印刷性に優れ、カラフルな色やデザイン処理が容易
4. エンボス処理(凹凸模様)が可能
5. 接着加工性に優れています。(高周波ウェルダー加工)
6. 用途に合わせた機能を配合剤で付与できる



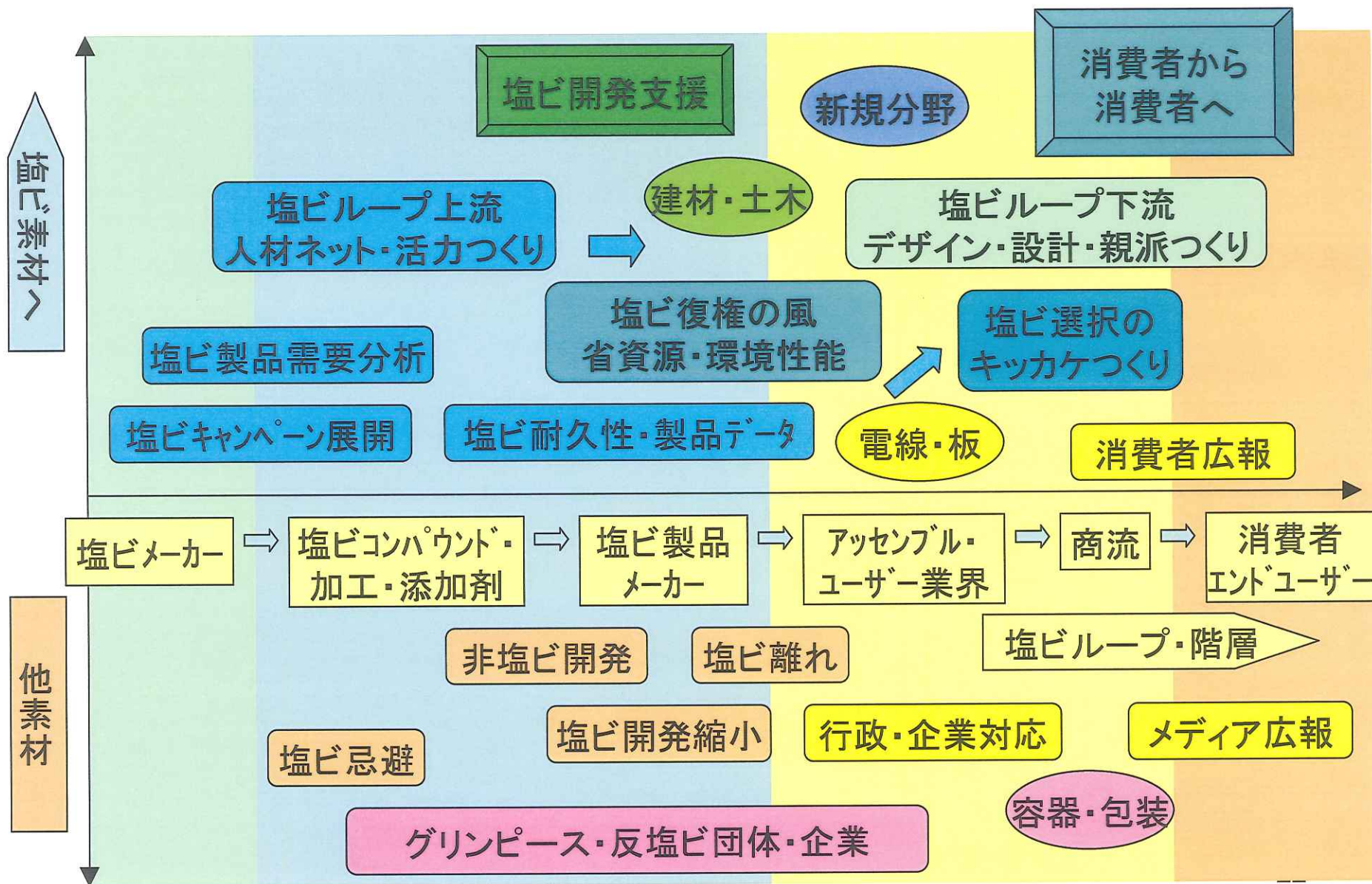
## 接着加工方法（高周波溶着加工）

高周波溶着とは重ね合わせたフィルムを金型で押えて、加圧した状態で高周波加熱することで、フィルムを溶かし、冷却させ、フィルム同士を接着させる方法で、曲線の溶着も可能です。溶着部分だけの内部加熱の為、溶着以外の部分には熱の影響はなく、素早く、効率的にでき、溶着面の仕上げもきれいです。文具、ケース、手帳、袋、鞆、カーテン、フレコンバック、農業用フィルムなど様々な商品の接着方法として使用されています。



高周波ウェルダ一機

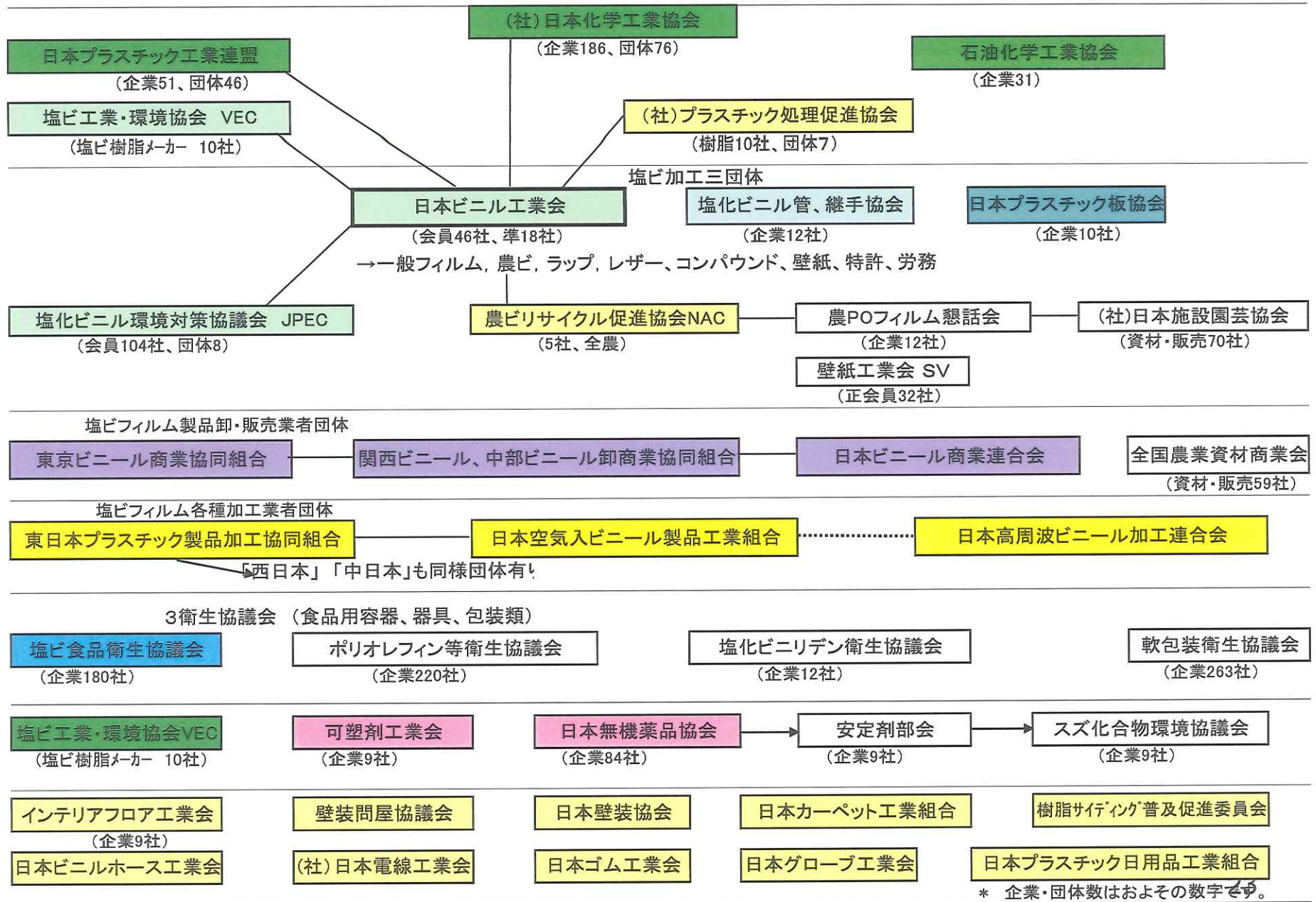
# 塩ビ業界の連携

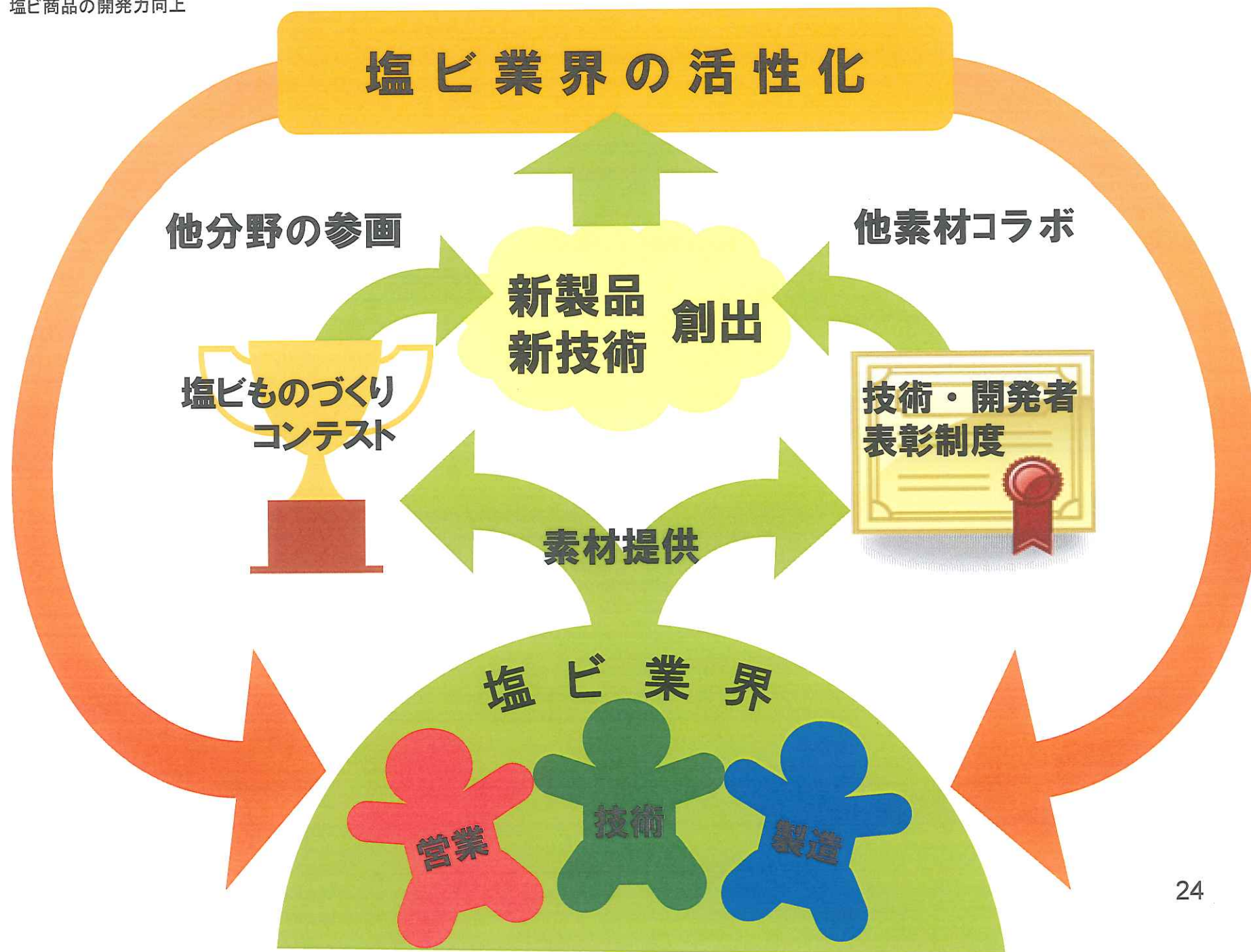




# PVC 関係業界団体相関図

2009. 3. 13



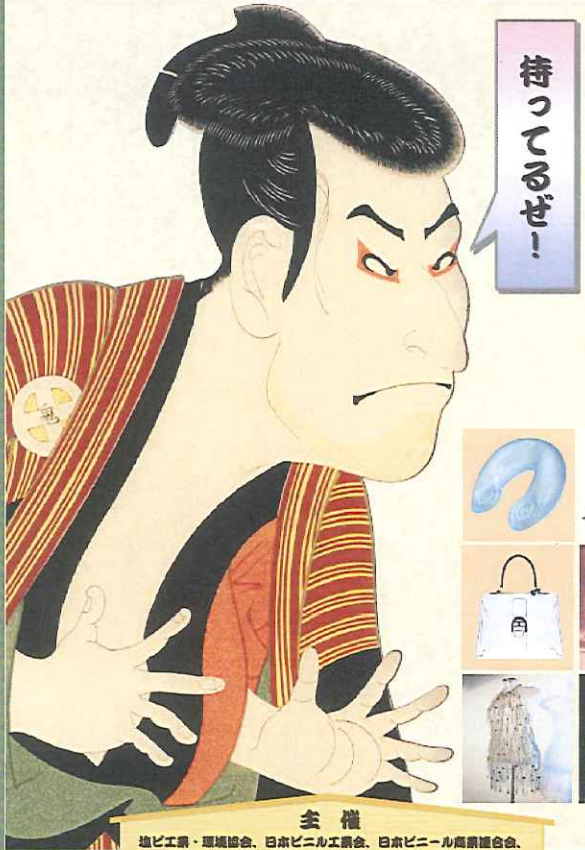






# 塩ビもののづくりコンテスト2011


## 軟質塩ビ素材を自由に使って夢のある製品を応募


### 塩ビものづくりコンテスト 2011

















**主催**

塩ビ工業・環境協会、日本ビニル工業会、日本ビニル商標協会、  
東日本・中日本・西日本プラスチック製品加工協同組合、  
協賛：丸用ビニル製品工業会

後援：社団法人インダストリアルデザイナー協会、環境産業界（学）

## 塩ビものづくりコンテスト 応募要領

塩ビものづくりコンテスト実行委員会

### 1. テーマ

塩ビ製品は長い歴史を持ち、社会に広く普及しています。その塩ビ製品を支えている塩ビ産業を活性化するため、塩ビものづくりコンテストを創設しました。新たな視点で、軟質塩ビ素材の持つ特長を生かした夢のある製品のアイデアと作品を募集します。

### 2. 募集対象

軟質塩ビ素材を使用した作品（主に雑貨・小物・文具などですが、用途は限定しません）。メインの素材が塩ビであれば金属、布地、他のプラスチックなどの複合品も対象に含めます。また、既存の製品（約5年以内）や中間素材も対象に含めますが、中間素材の場合は製品としての実例もご提示下さい。

### 3. 日程

募集期間：2010年10月20日～2011年5月20日  
但し、参加登録及びデザイナーからのアイデア募集は1月31日までとします。  
審査発表：2011年6月中旬  
アイデア書の中から、一次審査で10点位優秀な提案を選抜し、素材提供と加工支援を行い、作品として募集対象に含めます。  
審査発表結果は塩ビ工業・環境協会、日本ビニル工業会のホームページで公表し、表彰式で表彰状と賞金を贈呈します。

### 4. 表彰内容

塩ビ大賞（1点50万円）、機能優秀賞、素材優秀賞、環境優秀賞、デザイン優秀賞（各10万円）、奨励賞（5点各3万円）、アイデア賞（10点各2万円）

### 5. 応募方法

参加登録用紙にて、コンテストへの参加をFAXで登録し、作品またはアイデア書を下記まで送付下さい。  
〒107-0051 東京都港区元赤坂1-5-26 奥都ビル3F 日本ビニル工業会  
Tel: 03-5413-1311, Fax: 03-3401-9351  
①参加登録：応募対象（アイデアまたは作品）、代表者名、連絡責任者名（法人または個人名）、連絡先住所、電話番号、Faxまたは電子メールアドレス  
②作品提出：作品タイトル、コンセプト、仕様、アピールポイント、作品等  
③アイデア書：作品タイトル、コンセプト（用途や狙い）、イメージ図等のイラスト、素材の色調やサイズ、簡単な組立て方法等

### 6. 応募資格

・主催・協賛の会員及び賛助会員の会社、社員又は会員の推薦による応募  
・デザイナー（一般、学生）

### 7. 審査員

大学関係者、行政関係者、デザイナー、メディア関係者

### 8. 問合せ先

〒104-0033 東京都中央区新川11-4-1 六甲ビル8F 塩ビ工業・環境協会  
塩ビものづくりコンテスト実行委員会事務局  
Tel: 03-3297-5601, Fax: 03-3297-5783, E-mail: info@vec.gr.jp  
〒107-0051 東京都港区元赤坂1-5-26 奥都ビル3F 日本ビニル工業会  
Tel: 03-5413-1311, Fax: 03-3401-9351, E-mail: biniruko@vnyl-ass.gr.jp

\*著作権の扱い  
すべての応募作品の特許、実用新案、意匠、商標、著作権に関する全ての権利は、応募者にあります。なお保護する責任は応募者本人にありますので、応募の際は、必要に応じて権利保護等の対応を考慮下さい。

\*応募作品の扱い  
応募頂いた作品は写真に撮り、アルバムで記録保存します。ご要望に応じて、作品を返却しますが、入賞された作品は展示会で展示するため、その期間を過ぎてからの返却になります。

\*個人情報保護の扱い  
個人情報は個人情報保護法に基づきこのコンテストの目的以外には使用しません。

# 塩ビの可能性を求めて

海外の自由なデザインと遊び心

<PVC Design, PVC Today>





# デザイナーとのコラボレーション

塩ビ素材を自由に使って創作

黒河内真衣子氏

黒河内デザイン事務所設立

塩ビ素材に関心高く、雑貨小物へ  
展開中

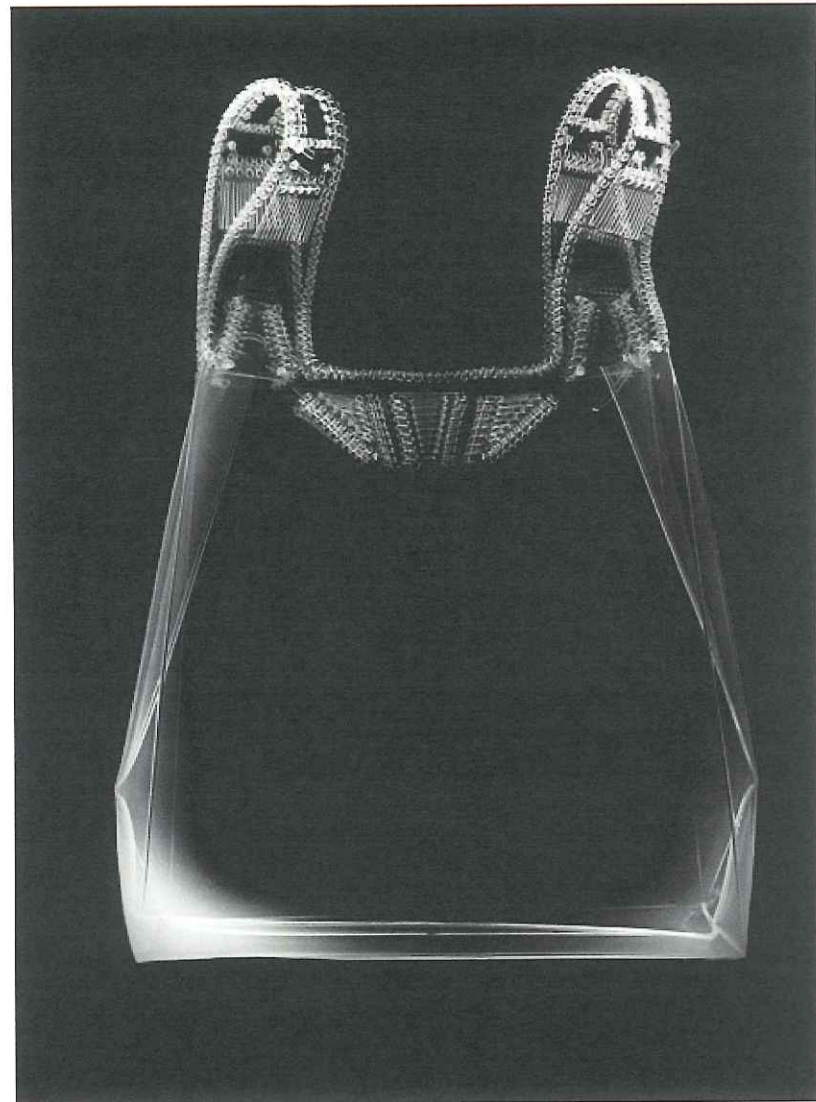
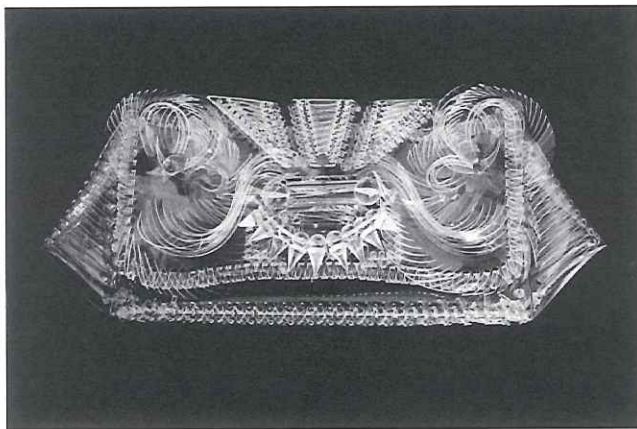
軟質透明シート

凹凸模様で光屈折・重なりに興味

素材提供:アキレス様

試作支援:(株)三洋様

作品を今秋発表



# LOUIS VUITTON

## コスミックPM - M93160

アーティストである村上 隆氏とのコラボレーションによって誕生したカラフルでフレッシュなビーチライン「コスミックブラッサム・シリーズ」。ビーチだけでなくシティユースにもおすすめしたい一品です。独自のシルクスクリーンプリントにより、緻密で品質に優れたパターンが実現。その特別な技法により、濃密で深みのあるカラーが表現されています。

サイズ (幅×高さ×マチ): 46.8cm x 28.6cm x 14.5cm

- 素材:PVC(ビニール素材)
- ショルダーバッグ
- ショルダーストラップ(素材:レザー)
- ライニング(素材:テキスタイル)
- トリミング(素材:レザー)
- スナップフック開閉式
- 内ポケット3つ(タッチポケット2つ、ファスナー式)



最新作もPVC素材を使用  
いつまでもカラフルで、汚れにくい



# ANTEPRIMA ワイヤーバッグ

MaceeV MaV BRAND SELECT SHOP



アンテプリマ ANTEPRIMA  
新品 バッグ

ANPBS726225P

内側にジッパーポケット1、  
中底にジッパーポケット1あ  
り

【名前】アンテプリマ ワイ  
ヤートート ピンク

【サイズ】W33,H30,D12cm  
持ち手35cm

【素材】PVCワイヤー

【カラー】ピンク

【備考】保存袋有



# 塩ビものづくりコンテスト応募要項

塩ビものづくり実行委員会

## 応募対象:

軟質塩ビ素材を使用した作品(主に雑貨、小物、文具などで、他の材料との複合品も含める)。既存製品(上市5年以内)や中間素材も対象に含めるが、中間素材は製品としての実例を提示のこと。

応募期間: H22.10.20~H23.5.20

応募資格: 作品応募は資格不問、製品応募は主催・共催の会員及び賛助会員の会社、社員又は会員グループ

賞品: 大賞(50万円)、優秀賞(4点各10万円)、特別賞(5点各3万円)、入賞(10点各2万円)

応募方法: 登録2月28日まで、製品は5月20日まで、日本ビニル工業会へ

主催: 東日本・西日本・中日本プラスチック製品加工協同組合、

日本ビニール商業連合会、日本ビニル工業会、塩ビ工業・環境協会

協賛: 九州ビニール製品工業会

後援: (社)日本インダストリアルデザイナー協会、経済産業省(予定)

審査員: 工業デザイナー、行政、メディア他

表彰式: H23年7月6日



# 趣旨とテーマ

## PVC Innovation Design

### 「塩ビものづくりコンテスト」の趣旨

PVC<ポリ塩化ビニル>は、柔らかさが自由にできる、透明感がある、発色が良い、などの特徴と共に、耐久性・リサイクル性・加工性に優れている機能素材です。また、世の中のPVCに対する意識が省資源、環境負荷小などの特長や科学的な正しい理解により、再評価されてきています。

PVCの特色を生かした新たな可能性をひらく製品を商品化することは、日本国内のものづくりの基盤を力強くし、中小企業のものづくりを振興することになるでしょう。

「塩ビものづくりコンテスト」では、軟質塩ビの特徴を生かし、独創性・実用性等に優れた作品を募集し、その中から将来の可能性を広げるような優れた作品を選定し、表彰します。

一次審査を通過した優れた作品提案は協力会社がプロトタイプを制作し、製品での応募作品とともに評価されます。

### テーマは、「新たに切り拓く、PVCの可能性」

身近な生活で出会うPVC、その出会いから新しい風を吹き込む作品・製品を提案下さい。

# 応募対象と資格

## 作品と製品が対象です

### 応募対象

作品応募: 国内外未発表の軟質塩ビ素材を使用した作品

製品応募: 国内で流通している既存の軟質塩ビ製品や中間加工素材

作品・製品応募とも、家具、靴、履物、衣料装飾品、文具等の生活用品やシート、フィルム、壁紙、建設機械用具等の産業業務用品などですが、用途は限定しません。

メインの素材が軟質塩ビ製品で金属、布地、他のプラスチックなどとの複合品も含まれます。

### 応募資格

作品応募: 企業、団体あるいは個人やグループ、年齢、性別、職業、国籍は問いません。尚、作品は国内外未発表のものに限ります。

・製品応募: 主催、協賛の会員及び社員、グループ  
又は主催、協賛の会員の推薦を受けた方



# 賞と賞金

作品と製品応募の合算から選出

## 賞と賞金

- 1) 大賞(1点) 副賞50万円
- 2) 優秀賞(4点) 副賞各10万円
- 3) 特別賞(5点) 副賞3万円
- 4) 入賞(10点) 副賞各2万円

一次審査で優秀と認められた作品には入賞を送り、主催者側が試作いたします。

- ※各賞とも1作品1名(1グループ)に贈賞いたします。
- ※各賞とも「該当なし」とさせて頂く場合があります。

## 応募・審査・表彰の日程

作品・製品エントリー期間:2010年10月20日～2011年2月28日  
(当日必着)

作品提出:2010年10月20日～2011年2月28日(当日必着)

製品提出:2010年10月20日～5月20日(当日必着)

- ・1次審査:3月初旬予定
- ・1次審査通過連絡:3月中旬予定  
(通過者のみにご連絡いたします。)
- ・最終審査用プロタイプ作成期間:2011年3月中旬～5月20日(当日必着)  
(1次審査通過者には、共催団体の会員会社の協力を得てプロタイプの製作を無料で行います。)
- ・最終審査:2011年6月予定  
(プロタイプ製作した作品に上市製品を含めて審査いたします。)
- ・最終審査結果の発表:2011年6月下旬  
(主催者ホームページ等で公表いたします。)
  
- ・表彰式:2011年7月6日如水会館で、賞状と賞金を授与します。



# 作品・製品の送付先、問合せ先

## ・作品提出

塩ビものづくりコンテスト実行委員会事務局

〒104-0033 東京都中央区新川1-4-1 六甲ビル8F

塩ビ工業・環境協会

Tel: 03-3297-5601、Fax: 03-3297-5783 [info@vec.gr.jp](mailto:info@vec.gr.jp)

## ・製品提出(製品、中間加工素材、試作品)

日本ビニル工業会

〒107-0051 東京都港区元赤坂1-5-26 東部ビル3F

Tel: 03-5413-1311、Fax: 03-3401-9351 [biniruko@vinyl-ass.gr.jp](mailto:biniruko@vinyl-ass.gr.jp)

コンテストの詳細及びPVC素材の特長・機能、製品特長については 日本ビニル工業会のホームページ(塩ビものづくりコンテストフォルダ及び塩ビに関するQ&A, 塩ビ資料集等)をご覧ください。

日本ビニル工業会 アドレス: <http://www.vinyl-ass.gr.jp/>

# 応募方法

## ・作品提出

2011年2月28日まで必着で「応募用紙」「プレゼンテーションシート」を塩ビものづくりコンテスト実行委員会事務局宛に郵送して下さい。

## ・製品エントリー

2011年2月28日までに、別紙の参加登録用紙に必要事項を記載して、日本ビニル工業会にFAXして下さい。

## ・製品提出

2011年5月20日まで必着で「応募用紙」「販売後5年以内の製品」を日本ビニル工業会宛に郵送して下さい。

## 費用

応募費用は無料です。作品の郵送料のみご負担下さい。



# 作品応募の提出物

## 1. 応募用紙

## 2. プレゼンテーションシート（正・副の2部）

A3用紙（縦、幅297mm×高さ420mm）1枚に以下の必須要素を指定の位置に配置し、作品を表現してください。

### 必須要素

『作品タイトル』—— 左上

『一般的な名称』—— 『作品タイトル』の下

『コンセプト』—— 右上

『全体図（3DCGや模型写真、イラスト等）』—— 場所指定なし

『三面図』—— 場所指定なし 『寸法』—— 場所指定なし

『作品ラベル』—— 裏面右下

表面に、応募者を判別できる情報は記載しないでください。用紙の追加はA3用紙（縦）1枚まで認めます。（合計2枚） その場合も上記の必須要素は1枚目で完結して下さい。

作品ラベル：別紙記入の上、プレゼンテーションシート裏面右下に貼り付けてください。

### 送付方法

プレゼンテーションシートは、正（審査用）と副（控え、複写可）の2部を作成し、ボード等には貼らず、丸めずに梱包し、応募用紙と共に郵送にて事務局宛に提出してください。

# 審査基準と審査方法

作品応募はプロタイプで審査

## 作品・製品の最終審査

審査基準:

1. 独創性:新規性や創造的な発想・表現がされているものか
2. 素材性:PVCの素材特性がいかされているものか
3. 実用性:実用的であり、市場のニーズや商品化の可能性のあるものか
4. 環境性:環境配慮やリサイクルなどの持続性があるものか

審査スケジュール:5月20日締め切り、6月に審査審査方法

## 作品応募

1次審査:「応募用紙」「プレゼンテーションシート」

最終審査:「プレゼンテーションシート」「プロタイプ作品」

## 製品応募

1次審査:「応募用紙」「製品、中間加工素材、試作品」

最終審査:「プレゼンテーションシート」「製品、中間加工素材、試作品」



# 塩ビものづくりコンテスト審査員

## 審査委員長

大竹美知子氏: 共立女子大学家政学部建築・デザイン学科教授  
JIDA(日本インダストリアルデザイナー協会)推薦、審査経験豊富

## 審査員

### 秋山正氏

東京都立産業技術研究センター城東支所技術支援係主任研究員  
伝統的工芸品のデザイン支援と各種審査、中小企業支援

### 石橋勝利氏

株式会社アクシス情報企画グループ AXIS誌編集長  
3万部発行のデザイン誌で、コクヨ等のコンペ募集企画経験豊富

### 熊谷彰博氏

ALEKOLE代表、ディレクター・デザイナー  
グッドデザイン賞など多数受賞、オリンパス純正カメラバッグ等

# 「塩ビものづくり」が社説に掲載

## 化学工業日報:H22. 11. 8

新鮮な感覚の塩ビものづくりに期待  
 汎用プラスチックの中で最も長い歴史  
 塩ビバッシングで需要停滞低迷  
 塩ビの環境性能を積極的にアピール  
 塩ビに先入観のない若いデザイナー興味  
 軟質塩ビ製品のサプライチェーンが協力

「今回のコンテストは塩ビの需要拡大に直ちに貢献するものではないが、塩ビ商品の可能性や楽しさを感じさせてもらいたい。」

### 社説

#### 新鮮な感覚の塩ビものづくりを期待

塩ビは、汎用プラスチックの中で最も長い歴史を持つ。その歴史は、1930年代に始まり、戦後には急速に普及した。塩ビは、強度、耐久性、耐候性、加工性など、優れた性能を持つ。また、環境性能も高く、再生塩ビも開発されている。塩ビは、私たちの生活に欠かせない材料であり、今後もその需要は伸び続けるだろう。

しかし、塩ビのイメージは、硬質で堅いものである。若いデザイナーや消費者は、塩ビに先入観を抱いている。塩ビの環境性能や、新しいデザインの可能性をアピールする必要がある。塩ビのサプライチェーンも、柔軟な塩ビ製品の開発に協力する必要がある。

今回のコンテストは、塩ビの需要拡大に直ちに貢献するものではないが、塩ビ商品の可能性や楽しさを感じさせてもらいたい。塩ビのイメージを変え、新しい塩ビものづくりを期待する。



# エコプロダクツ2010展 “New PVC in Tradition”

環境の時代に相応しい、社会を支える塩ビ、新たな可能性を求めて



開催期間: H22.12.9~12.11

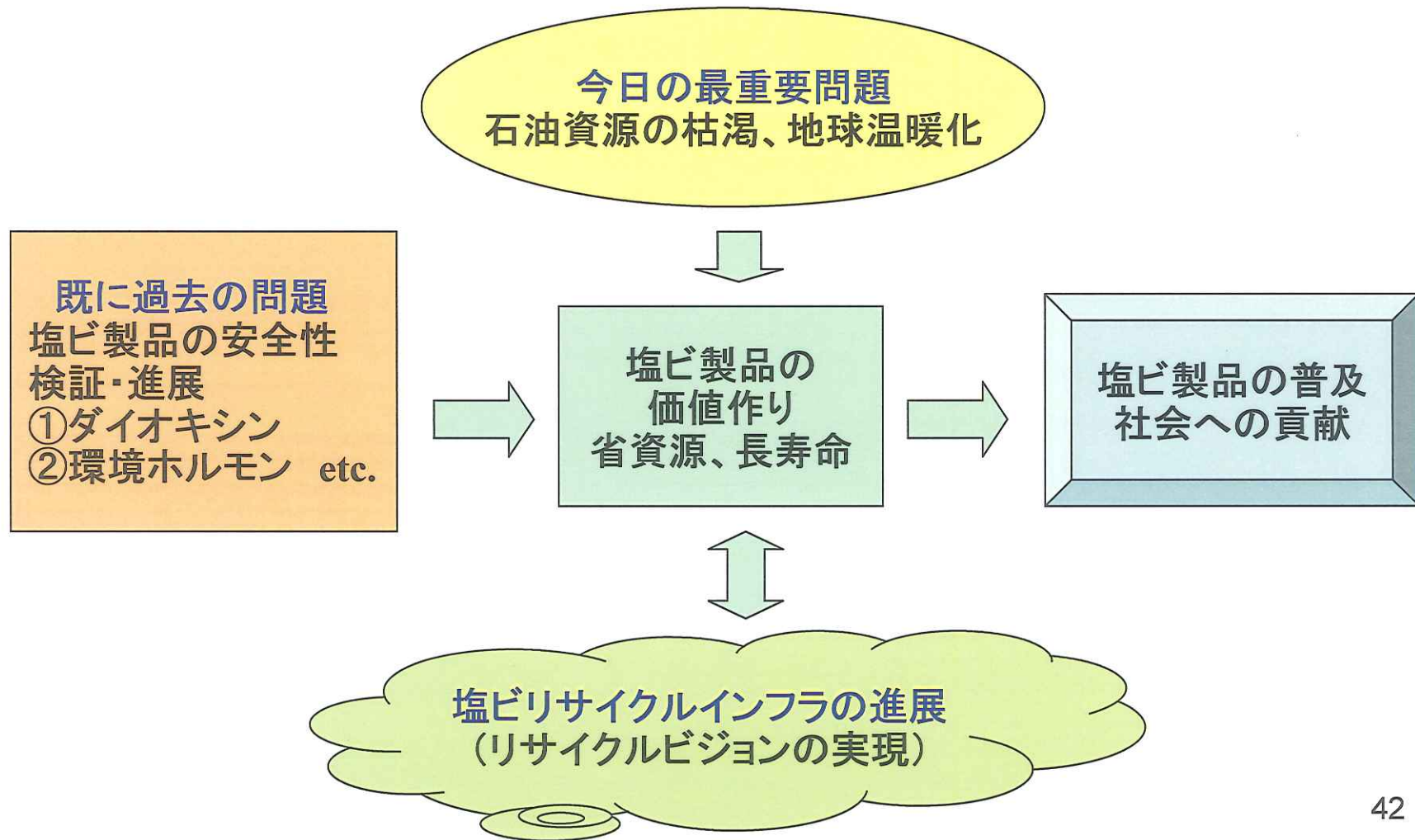
開催場所: 東京ビッグサイト東展示場 3-014

主催テーマ: グリーン×クリーン革命! いのちをつなぐ力を世界へ

規模: 750社・団体、18.5万人来場見込み

出展: 塩ビ工業・環境協会、塩化ビニル環境対策協議会

# 塩ビ製品の普及と社会への貢献





新しい風を作品に吹き込んで下さい  
積極的な応募を期待しています

